

Theater-Festival Brucca



Programm 14 | 15 | 16 September

Kalbe an der Milde, die Stadt der 100 Brücken wird Bühne für viele verschiedene Formen von Theater: an ganz ungewöhnlichen Plätzen rings um und in der Altstadt von Kalbe werden kleine Vorstellungen im öffentlichen Raum aufgeführt. Theater, Zirkus, Musik, Tanz und Poesie finden an diesen besonderen Plätzen statt und laden ein, sich für kurze Zeit in einer verzauberten Welt wiederzufinden. Die Vorstellungen sind zeitlich so aufeinander abgestimmt dass man sie erwandern kann. Kalbe verwandelt sich und lädt zum Staunen ein. Der Abend klingt ab 19.30 Uhr auf dem Festplatz mit Live-Musik und Open-Air Kneipe aus. (Seien Sie dabei (beim 1. Theater-Festival in der Künstlerstadt Kalbe!))

Programmaufbau

Das Programm ist verteilt in einen Festivalrundgang und ein Musikprogramm am Abend.

Festivalrundgang 12.00-18.30

Der Festivalrundgang führt Sie zu insgesamt neun besonderen Vorstellungen. Diese sind 400m bis 800m voneinander entfernt, also leicht zu Fuß zu erreichen. Der ganze Rundgang hat eine Länge von insgesamt etwa 4,5km. Lediglich einer der Auftritte ist für eingeschränkte Personen nicht leicht zu erreichen.

Festplatz am Abend ab 19.30

Hier gibt es eine temporäre Kneipe mit Live-Musikern. Bands aus verschiedenen Ecken spielen besondere Musik, die zum Tanzen einlädt. Das ganze findet im Vierseitenhof an der Rathausstraße 39 in Kalbe (Milde) statt. Ein wenig Essen gibt es hier auch, die Teilnehmer, Spieler und Musiker halten sich am Abend hier auf.

Anfangspunkte

Der Rundgang zu den Vorstellungen beginnt von 2 verschiedenen Treffpunkten aus.

1 Festplatz neben der Kirche an der Rathausstraße 39

2 Trabi-Bude an der Gerichtstraße 24

Den kompletten Spazierweg markieren Schilder, auf denen man das „Brucça“-Symbol findet!

Geeignet für alle Altersgruppen!



Ticketverkauf

Mit dem Komplett-Ticket kann man an allen Aktivitäten und Angeboten teilnehmen.

Wenn man einen Auftritt verpasst, kann dieser am nächsten Tag noch nachgeholt werden.

Außerdem sind der Zugang zum Festplatz und Übernachtungsmöglichkeiten am Zeltplatz inklusive.

Komplett-Tickets kann man über das Internet bestellen:

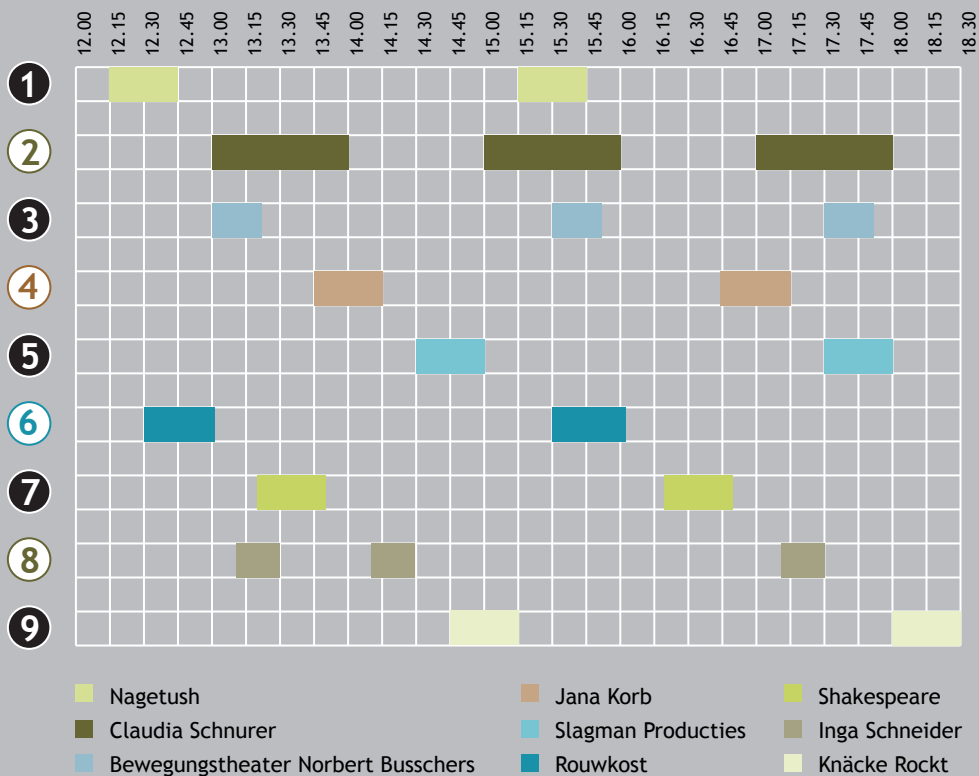
www.kuenstlerstadt-kalbe.de

Das Ticket kostet 15,- € im Vorverkauf.

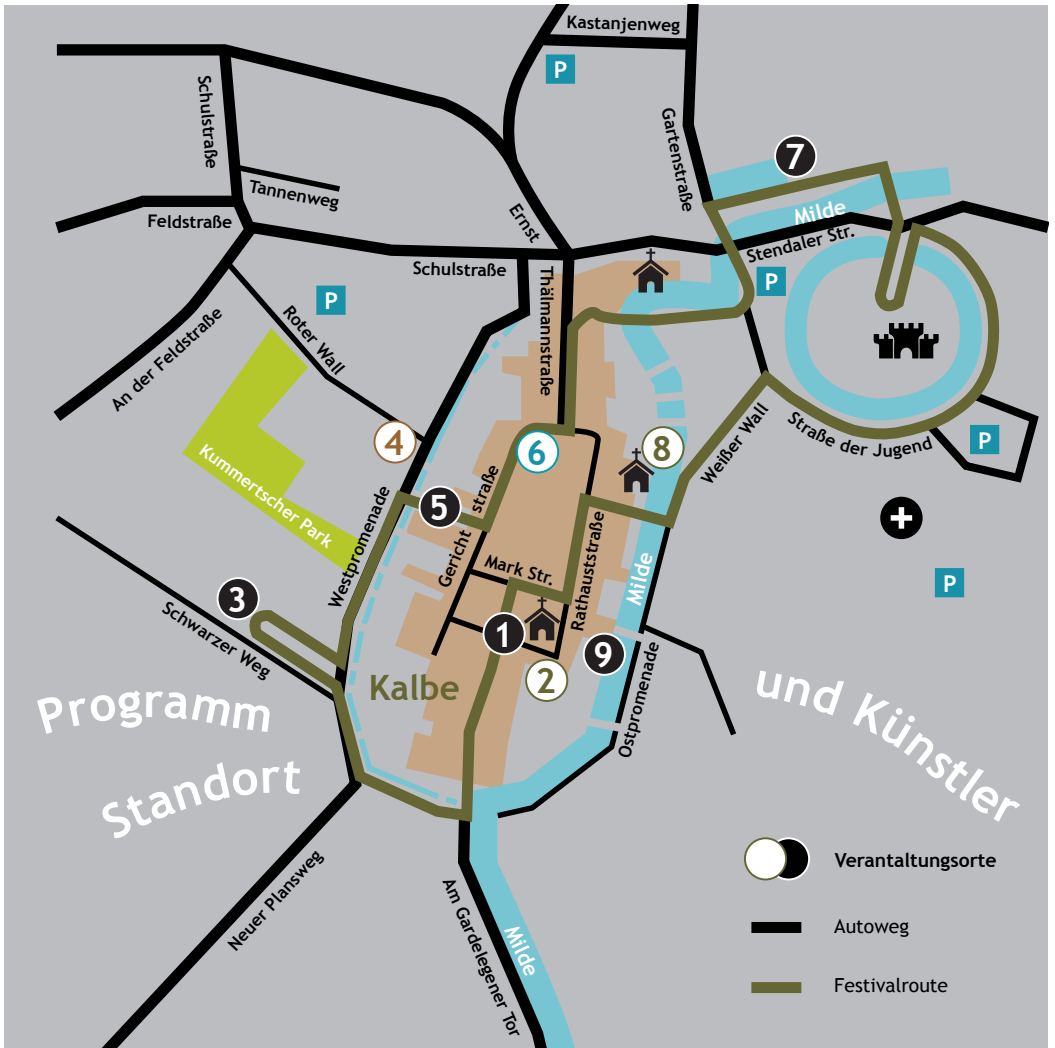
Tickets gibt es auch während des Festivals an beiden Treffpunkten für 17,50 € zu kaufen.

Einzeltickets gibt es vor Vorstellungsbeginn an den jeweiligen Spielorten für 3,- € pro Vorstellung.

Das Abendticket für den Festplatz kostet 5,- €.



Das Abendprogramm findet man auf der letzten Seite



1 NAGETUSCH: EIN CAFÉWAGEN MACHT CIRKUS



Der Duft von Zuckerwatte, frisch gebrühtem Kaffee und die Romantik der Reisenden. Dieses Paar verzaubert das Publikum mit ihrer charmanten Einfachheit. So entspinnt sich eine überraschend berührende akrobatische Poesie, die durch ihre Feinheit und nicht durch großes Tamtam überzeugt. Die Zuschauer(innen) werden nicht nur mit leckerem Kaffee verzaubert, häufig sind es die leisen Momente und die kleinen Pausen, in denen das Publikum sich trotz atemberaubender Artistik wiederentdeckt.

Dauer: 30 Minuten
12.15 | 15.15

2 CLAUDIA SCHNURER: DAS VORLESEZIMMER



(Foto: Ante Ursic)

Zwei Stühle, ein Tisch, ein Stapel Bücher - und die Vorleserin.

Ein Gedicht wird für Sie ausgewählt; es geht um die großen Fragen:

Liebe von Lust bis Verlust,
und das ewige Werden und Vergehen-
im Allgemeinen und Besonderen.

Das Vorlesezimmer ist eine kleine Oase
inmitten des Festes, ein kleiner
poetischer Raum

(Geh- dich ! Und lass ´ Dir vorlesen.)

Dauer: 30 Minuten
13.00 | 15.00 | 17.00

3

BEWEGUNGSTHEATER GELEITET DURCH NORBERT BUSSCHERS



Jugendlich Talente aus Deutschland und die Niederlanden gehen eine Herausforderung an. In eine Woche wird ein Feld mit kleine Hütten und rostige Caravans besetzt. Dort entstehen fremde rituale und eine eigenartige Gruppendisziplin. Von die Seite können die Zuschauern diese Rituale folgen. Wenn am Ende die Bewohner des Feldes sich die Zuschauern gegenüber stehen folgt ist eine befreiende Finale. Norbert Busschers macht international Projekte wobei Jugendliche und Professionelle aus der Theaterwelt zusammen arbeiten.

Dauer: 20 Minuten

13.00 | 15.30 | 17.30

4

JANA KORB: FRAU VLADUSCH TRAPEZ THEATER



Mit Alltagsbildern und großer Liebe zu kleinen Details erzählt Jana Korb eine sehr persönliche Geschichte. Ins Groteske auseinandergenommene Alltags-Bewegungen werden als tänzerische Elemente eingesetzt auf der Erde und in der Luft am Trapez. Artistische Tricks zerfließen zu einer Körpersprache, die den Schmerz sichtbar macht - und dennoch zum Lächeln zwingt. So entsteht eine Geschichte über fliegende Träume und die Erinnerungsarbeit einer alten Frau.

Dauer: 30 Minuten

13.00 | 15.00 | 17.00

5

SLAGMAN PRODUCTIES: ABSURDES PUPPENTHEATER OHNE PUPPEN



Am Anfang scheint alles ganz normal. Zwei Menschen wie Du und ich. Doch dann spüren sie den Ruf der Wildgans in ihrer Brust und so folgen sie ihrem Herzen auf eine abenteuerliche Reise... Mal rasch und blitzschnell, mal unerträglich laut und dann ganz leise, mal frech und im nächsten Moment wieder herzerwärmend lieb, so inszeniert Slagman Producties eine magisch-versponnene Geschichte in und um eine hölzerne Reisekiste. Diese Kiste spuckt die kuriosesten Gestalten aus und lässt sie genauso schnell wieder verschwinden.

Dauer: 30 Minuten
14.30 | 17.30

6

ROUWKOST: EIN REISE MIT DIE TOD ALS REISEFÜHRER INS LEBEN



New Orleans Funeral Jazz schallt und einen klassische Leichenwagen fährt vor. Hinterm Steuer eine lebenskräftige Dame; die Tod. Sie trifft eine Frau noch voll im Leben aber äusserst ängstig. ROUWKOST ist eine musikalische Roadtrip der dein Harzschlag erhöht, dein Blut mit 160 km die Stunde durch die Adern fließen lässt, dein Gehirn aktiviert und dich am Ende voller Lebenslust in die nächster Schritte deines Lebens sendet. Eine Reise die man glücklicherweise selber beeinflussen kann.

Dauer: 30 Minuten
12.30 | 15.30

7 SHAKESPEARE IM BLITZ WANDERUNG IM WALD



Wer kennt nicht die Geschichten von William Shakespeare? Und wen man weiter fragt, wer kennt sie genau? Zwei Akteure erwarten die Zuschauer und nehmen sie mit in eine bekannte Tragödie. Auf bestimmte Plätze im Park werden die Teilnehmer herausgefordert teil zu nehmen an die Geschichte. Nach diese Improvisationen folgt eine Szene mit Originaltext die mit Junge Talente aus die Altmark und Niederlande vorbereitet ist. So ist die Shakespeare Geschichte auf 3 Ebene zu folgen. Elemente aus die Umgebung tragen an die Erlebnis stark bei.

Dauer: 30 Minuten
13.20 | 16.20

8 CHORPROJEKT GELEITET VON INGA SCHNEIDER



In die katholische Kirche wird ein besonderes Gesang/Theaterprojekt ausgeführt. 12 Sänger einen Akkordeonspieler und ein Cellistin führen einen berührende Sang-Geschichte mit bezaubernde Chorwerke aus. Inga Schneider ist Sängerin und begleitet Meister-Gesellen Projekte in Capella Amsterdam und Vocal Consort in Berlin. Oleg Lysenko ist ausgebildet an die Tchaikovsky Akademie in Kiev. Fleur Dikken spielt Cello und kann sowohl in werke von Bach als rockend imponieren. Die Chormitglieder kommen aus die Umgebung von Kalbe und aus die Niederlanden.

Dauer: 20 Minuten
13.10 | 14.10 | 17.10



„Knäcke rockt“ ist nostalgischer Charme, komödiantische Brillanz, schöne Melodien und spannender Slapstick vom Feinsten. Komme was wolle - er hält den Rhythmus.

Jedoch: kann denn ein Mann eine ganze Band verkörpern?
Aber Hoppla! Knäcke schon. Und wie.

Dauer: 30 Minuten
14.45 | 18.00

Abendprogramm



Am Freitag findet der Eröffnungsabend statt. Zwei einmalige Musikauftritte von Fleur Dikken und Marjet Spook (NL) als spezielles Festivalduo, und Markus Siebert (D) der an diesem Abend ein richtiger Rockstar sein wird. Eine Feuerartistik-Show von ‚Mosaïque‘ macht diesen Abend komplett.

Der Eintritt ist frei.

Essen ab 17.30
Musikprogramm ab 19.30



Am Samstagabend unterhalten wir Sie mit einer Band! Lassen Sie sich überraschen welche Band wir für Sie ins Programm genommen haben.

Eintritt 5 Euro.



Am Sonntag nimmt sie Ticvaniu Mare aus Berlin mit auf eine fabelhafte Reise durch die verschiedenen Regionen Ost-Europas, wo sich verschiedene Musiktraditionen über viele Jahrhunderte hinweg vermischt haben. Diese Band mit Musikern unterschiedlicher Musikstile macht aufregende Festmusik.

Lassen Sie sich bezaubern durch Ticvaniu Mare!

Eintritt 5 Euro.

Essen und trinken

Entlang der Festivalroute gibt es verschiedene Gelegenheiten wo man essen und trinken kann. Am Festplatz ist Catering anwesend. In Kalbe stehen Ihnen 3 Restaurants zur Verfügung.

Campingplatz

Neben dem ehemaligen Gericht an der Gerichtstrasse ist für das Festival-Wochenende ein Campingplatz eingerichtet.

Wir danken

allen Bürgern die ihr Grundstück oder Gebäude für das Festival zur Verfügung gestellt haben, und den vielen Helfern aus Kalbe und den Niederlanden.

Ermöglicht durch:

JUNGE KUNST
FONDS SOZIOKULTUR | FONDS VOOR CULTUURPARTICIPATIE

 Künstlerstadt Kalbe e.v.

**FONDS VOOR
CULTUUR
PARTICIPATIE**

*Grafikdesign:
Studio Macloes (NL)*